



# LOS CRÍMENES DE OXFORD

“Hay una diferencia entre la verdad y la parte de verdad que puede demostrarse”

“El único crimen perfecto no es aquel que queda sin resolver, sino el que se resuelve con un falso culpable”

## El autor



•**Guillermo Martínez** (Nacido en Argentina, el 29 de julio de 1962) es un escritor y licenciado en **Matemáticas** por la Universidad Nacional del Sur. En 1984 realizó el doctorado en Buenos Aires en la modalidad de Lógica y posteriormente completó estudios posdoctorales en Oxford. A los 19 años publicó su primer libro (La jungla sin bestias, premio nacional Roberto Arlt en la categoría juvenil) y desde entonces continuó escribiendo mientras realizaba sus estudios en el campo de la Matemática.

Obras importantes:

- 2003 “**Crímenes imperceptibles**” (traducido en España como “Los Crímenes de Oxford”)
- 2003 “**Borges y la matemática**” (Ensayo)

## Crítica y Opinión

La novela está escrita en un lenguaje coloquial. Sin embargo, hay un exceso de anglicismos que en algunas situaciones provoca que la lectura sea “extraña”. Mantiene la intriga hasta el final y crea una atmósfera de suspense que te incita a seguir leyendo. Si a esto le añadimos un final sorprendente, el resultado es espectacular.

## Resumen

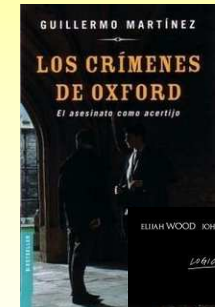
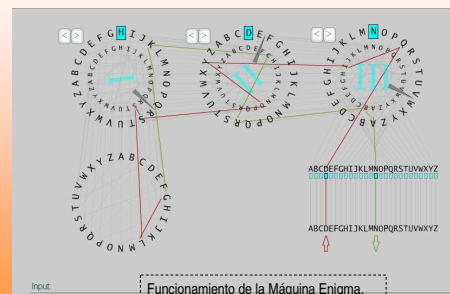
## Sobre la materia

**Guillermo** es un estudiante de Matemáticas que llega con una beca a **Oxford** para realizar un doctorado. Se hospeda en la casa de **Mrs. Eagleton** (una anciana conocida por el famoso **Arthur Sheldom**) y de su ahijada **Beth**. Un día coincide con Sheldom y descubren el cadáver de la anciana en lo que parece ser el comienzo de una serie de crímenes con un supuesto patrón matemático. Guillermo deberá unirse a Sheldom para intentar averiguar quién se esconde tras los **crímenes**...

En 2008 **Álex de la Iglesia** adaptó el libro a una película con el mismo nombre, la cual sigue el mismo argumento y contenido salvo que presenta algunas diferencias:

- El protagonista pasa a llamarse **Martin** y en lugar de **Buenos aires** proviene de **Arizona** (es más americano)
- En la película Beth es la **hija** de Mrs. Eagleton cuando en el libro era hija adoptiva.
- Los partidos de **tenis** con **Lorna** (enfermera a la que conoce) se convierten en partidos de **Squash**.
- En la película se pasa por alto mucho del contenido matemático del libro
- En la película se “recrean” más en las escenas de sexo

- La obra está repleta de **contenido Matemático**:
- se hace mención a la **Máquina Enigma**, un aparato usado por los Nazis en la II Guerra Mundial para encriptar códigos.
- Teorema de la incompletitud de **Gödel**, que viene a decir que hay una serie de enunciados que no pueden afirmarse ni negarse basándonos únicamente en axiomas verdaderos.
- Paradoja de **Wittgenstein** sobre las reglas finitas, que se puede resumir como dice Sheldom en el libro: “siempre puede encontrarse una justificación, una regla, que permita añadir cualquier número como el cuarto caso”
- Aparece la secta de los **pitagóricos**, quienes creían en el sentido oculto de los números en la naturaleza.



## Título del Proyecto

Las Matemáticas a través de la lectura: Novelas matemáticas

## Autores del Proyecto

Roi Sanjurjo Fortes & Francisco Salamanca González